



INGLÉS - Curso 4.º de ESO

El examen escrito de septiembre constará de tres partes correspondientes a las destrezas **Reading, Writing y Listening**. Además del examen escrito, el alumno tendrá que realizar un examen oral para calificar el **Speaking**. Cada una de estas partes supondrá el 25% de la nota final. Para obtener el **aprobado** el alumno deberá superar el global del examen (prueba escrita y oral) con al menos un **50%** de la puntuación total (calculando la media entre las cuatro partes).

Para la evaluación y calificación de la prueba se aplicarán los siguientes criterios de evaluación y estándares de aprendizaje extraídos y adaptados del Decreto 83/2016, de 4 de julio, por el que se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Canarias (BOC nº 136, de 15 de julio de 2016).

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

INGLÉS - Curso 4.º de ESO

Listening

1. **Comprender textos orales breves o de longitud media, claramente estructurados y que traten sobre temas concretos o abstractos, con la finalidad de desenvolverse con cierta autonomía en situaciones corrientes o menos habituales en los ámbitos personal, público, educativo y ocupacional/laboral.**

Estándares

1. Capta los puntos principales y detalles relevantes de indicaciones, anuncios, mensajes y comunicados breves y articulados de manera lenta y clara (p. ej. una conversación entre dos amigos, etc), siempre que las condiciones acústicas sean buenas y el sonido no esté distorsionado.
7. Comprende los puntos principales y detalles relevantes en la mayoría de programas de radio y televisión relativos a temas de interés personal o de su especialidad (p. ej. entrevistas, documentales, series y películas).

Observaciones sobre la prueba

El alumno tendrá que escuchar una grabación y tendrá que contestar a una serie de preguntas relacionadas con la conversación escuchada. La longitud de las respuestas podrá variar entre una y ocho palabras.



Speaking

4. **Participar en conversaciones claramente estructuradas, adecuando el registro al interlocutor y al contexto y mostrando respeto a las ideas y opiniones de los demás.**
5. **Aplicar las estrategias más adecuadas para elaborar monólogos o diálogos breves o de longitud media y de estructura simple y clara.**

Estándares

11. Toma parte en una conversación formal o entrevista de carácter académico u ocupacional (p. ej. para realizar un curso de verano, o integrarse en un grupo de voluntariado), intercambiando información suficiente, expresando sus ideas sobre temas habituales, dando su opinión sobre problemas prácticos cuando se le pregunta directamente, y reaccionando de forma sencilla ante comentarios, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.

Observaciones sobre la prueba

El alumno tendrá que participar en una conversación con un compañero sobre temas cotidianos y sobre temas tratados en clase a lo largo del curso (p.ej, deportes de riesgo, programas favoritos de televisión, música, adolescentes, etc). Además, tendrá que responder a algunas preguntas que le haga el profesor (p.ej, rutina diaria, experiencias, planes de futuro, situaciones hipotéticas, etc).

Reading

6. **Comprender la información esencial en textos escritos, «auténticos» o adaptados que traten de aspectos concretos o abstractos, con la finalidad de participar con cierta autonomía en situaciones cotidianas o menos habituales en los ámbitos personal, público, educativo y ocupacional/laboral.**

Estándares

16. Localiza con facilidad información específica de carácter concreto en textos periodísticos en cualquier soporte, bien estructurados y de extensión media, tales como noticias glosadas; reconoce ideas significativas de artículos divulgativos sencillos, e identifica las conclusiones principales en textos de carácter claramente argumentativo, siempre que pueda releer las secciones difíciles.

Observaciones sobre la prueba

La prueba constará de dos partes:

1. Texto. El alumno tendrá que leer un texto adaptado y tendrá que responder a algunas preguntas relacionadas con el mismo. Las preguntas serán de Verdadero o Falso a las que tendrá que aportar justificación con evidencias del texto; y preguntas de completar con información del texto.
2. Vocabulario: El alumno tendrá demostrar conocimiento del vocabulario estudiado durante el curso que corresponde a las unidades de la 1 a la 4 del libro *New English in Use 4*.



Writing

8. Escribir textos de longitud breve o media, coherentes, con estructura clara y adecuados al receptor y al contexto, que traten sobre temas de su interés, o sobre asuntos cotidianos o menos habituales.

Estándares

23. Escribe informes breves y sencillos en los que da información esencial sobre un tema académico, ocupacional, o menos habitual (p. ej. un accidente), describiendo brevemente situaciones, personas, objetos y lugares; narrando acontecimientos en una clara secuencia lineal, y explicando de manera sencilla los motivos de ciertas acciones.

Observaciones sobre la prueba

La prueba constará de dos partes:

1. Ejercicios de gramática. El alumno tendrá que demostrar manejo de los tiempos verbales estudiados durante el curso (presente simple, presente continuo, presente perfecto, pasado simple, pasado continuo, pasado perfecto, *used to*, futuro con *will*, *going to*, condicionales, etc).
2. Composición. El alumno tendrá que redactar una composición sobre un tema que se le facilitará en el examen y que tendrá la misma estructura que otras composiciones realizadas durante el curso. Asimismo, previamente a comenzar a escribir, tendrá que elaborar un **outline** (cuadro de planificación de la redacción) que le servirá de guía para escribir la versión final de la composición.

4º ESO		
Bloques de Aprendizaje	Criterios de Evaluación	Estándares de Aprendizaje
Bloque I: C.O. Listening	C1	1, 7
Bloque II: P.O. Speaking	C4 C5	11 11
Bloque III: C.E. Reading	C6	16
Bloque IV: P.E. Writing	C8	23

RECOMENDACIÓN: hacer uso de la plataforma EVAGD para practicar y repasar con los enlaces que se facilitan, así como el vocabulario y estructuras estudiados en el libro *New English in Use 4*.